|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО:  решением педагогического совета  МБДОУ №89 «Крепыш»  Протокол № 1  от 31.08.2023 | УТВЕРЖДЕНО:  Приказом № ДС 89-12-420/3  от 31.08.2023  Заведующий МБДОУ №89 «Крепыш»   |  |  | | --- | --- | | **Подписано электронной подписью**  Сертификат:  00D62A8E48695C254922E2D3D5A35B0E8B  Владелец:  Кузина Наталья Александровна  Действителен: 01.11.2022с по 25.01.2024 |  | |
| СОГЛАСОВАНО:  Управляющим советом  МБДОУ № 89 «Крепыш»  Протокол № 1  от 31.08.2023 |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы общеразвивающей направленности

среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

«Полянка»

МБДОУ №89 «Крепыш»

Программа составлена на основе

ООП ДО МБДОУ №89 «Крепыш»

на 2023-2024 учебный год

Срок реализации:

2023-2024 учебный год

Разработчики:

Фалалеева Н.А - воспитатель

Седова Л.В. - воспитатель

Сургут, 2023г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.2. Планируемые результаты |  |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов |  |
| **II. Содержательный раздел** |  |
| Модель образовательного процесса ДОО |  |
| 2.1. Содержание работы по образовательным областям |  |
| 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств  реализации Программы |  |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик |  |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. |  |
| 2.6. Рабочая программа воспитания |  |
| **III. Организационный раздел** |  |
| 3.1. Описание особенностей организации РППС |  |
| 3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе |  |
| 3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы. |  |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| ПРИЛОЖЕНИЕ |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа группы среднего дошкольного возраста «Полянка» (4-5 лет) разработана на основе образовательной программы МБДОУ № 89 «Крепыш» в соответствии с требованиями и содержанием Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 89 «Крепыш» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | * 1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;   2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;   3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);   4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;   5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;   6. сотрудничество ДОО с семьей;   7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;   8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;   9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);   10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.   Программа разработана педагогическом коллективом МБДОУ № 89 «Крепыш» в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). |
| **Нормативно-правовые документы** | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования; * Устав; * Локально-нормативные акты |
| **Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников группы «Полянка» на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей – 28 человек  14 девочек – 50 %  14 мальчиков – 50 %  ОПИСАНИЕ |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

Программа разработана педагогами группы и специалистами ДОУ на основе ОПДО ДОУ, в соответствии с основе (ФОП ДО) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

Объем обязательной части Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также сложившихся традиций ДОО.

* 1. **Планируемые результаты**
* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**1.3.** **Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится специалистами ДОУ. Сравнение результатов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*Периодичность проведения педагогической диагностики:* два раза в год; в начале и конце учебного периода (сентябрь, апрель).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Результаты наблюдения фиксируются педагогами в карты индивидуального развития. Карта разработана с учетом основных положений методики диагностики развития дошкольника в образовательном процессе (в условиях вариативности форм и содержания дошкольного образования), авторы - Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов.

*Особенности и формы проведения психологической диагностики.*

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, учителя-логопеды, дефектологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1. **Содержательный раздел**

**Модель образовательного процесса ДОО**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**  **ОП ДО** | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**  **ОП ДО** |
| ***Цель:*** | |
| Реализация содержания дошкольного образования, в соответствии с основными направлениями | Реализация вариативного содержания, в соответствии со спецификой деятельности ДОО |
| ***Направления развития:*** | |
| 1. Социально-коммуникативное  2. Познавательное  3. Речевое  4. Художественно-эстетическое  5. Физическое | 1. Социально-коммуникативное  2. Познавательное  3. Речевое  4. Художественно-эстетическое  5. Физическое |
| *Обязательная часть ОП ДО* представлена **Федеральной программой дошкольного образования**, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> | *Вариативная часть ОП ДО:*   * Образовательная технология **«Социокультурные истоки»** под редакцией И.А. Кузьмина (**для детей в возрасте от 3 до 8 лет**). * Парциальная **программа «Феникс».** **Шахматы для дошкольников»** под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (**для детей в возрасте от 3 до 8 лет**). * Парциальная программа патриотического воспитания **«Юный патриот» (для детей в возрасте от 3 до 8 лет)** |

**2.1. Содержание работы по образовательным областям:**

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| 3) в сфере трудового воспитания: | |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |
| **Познавательное развитие** | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2) Математические представления:  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3) Окружающий мир:  • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |
| **Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| 2) Звуковая культура речи: | |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| 3) Грамматический строй речи: | |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| 4) Связная речь: | |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| 6) Интерес к художественной литературе: | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| 2) изобразительная деятельность: | |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:  • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);  • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;  • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);  • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;  • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;  • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;  • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| 3) конструктивная деятельность: | |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  • обучать конструированию из бумаги;  • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| 4) музыкальная деятельность: | |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  • воспитывать слушательскую культуру детей;  • развивать музыкальность детей;  • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  • поддерживать у детей интерес к пению;  • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание: |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);  • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;  • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;  • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;  • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. |
| 2) Пение: |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). |
| 3) Песенное творчество: |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). |
| 5) Развитие танцевально-игрового творчества: |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). |
| 5) театрализованная деятельность: | |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5) Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

**реализации Программы**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы:

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Специфика реализации** |
| **Образовательная технология «Социокультурные истоки»**  **под редакцией И.А. Кузьмина** | |
| Цель программы: заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.  Задача: объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.  Введение образовательной технологии «Социокультурные истоки» для дошкольного образования позволяет:   * создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации; * развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста; * обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника; * создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей; * интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия; * осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий; * обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка. | Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» направлены на приобщение детей и их родителей к базовым духовно- нравственным и социокультурным ценностям России. Программа существенно наполняет образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно- нравственным содержанием. Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка.  Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.  Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения. Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецой загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.  Содержательной основой является система понятий и категорий: слово, книга, добро, любовь. Данные понятия и категории, преломляемые с учётом возрастных особенностей дошкольников, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.  Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками может стать прочным фундаментом для их последующего осмысления в школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования к самоутверждению.  Существенной особенностью является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении итоговых встреч. Активное взаимодействие с ребёнком в условиях ДОО, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.  Использование активных форм обучения, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками процесса социальных, коммуникативных, управленческих навыков. Позитивный опыт общения с воспитателями, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый на встречах, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчуждённости. |
| **Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников»**  **под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского** | |
| Цель программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.  Задачи программы:  *социально-коммуникативные:*   * усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей); * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * формирование безопасных основ поведения в социуме; * развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;   *познавательные* (во время теоретических и практических занятий):   * развитие любознательности и познавательной мотивации; * формирование навыков сознательных действий посредством «действий в   уме». | Основные положения программы по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы «Феникс»направлены на формирование общей культуры дошкольникови развитие интереса к игре в шахматы как к интеллектуальному досугу, развитиеинтегративных качеств, обеспечивающих социальную успешность, формированиепредпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольноговозраста в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.  В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:   * системный подход, реализация образовательного содержания от общего к   частному;   * принцип «единства аффекта интеллекта» (Л.С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы; * развитие у детей навыков поисковой деятельности, т.е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребенка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения; * учет индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.); * создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный   материал);  использование формата диалога (ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом, с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития. |
| **Парциальная программа «Юный патриот»** | |
| Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.  Цельреализуется через решение соответствующих задач:  - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;  -формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;  - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;  - формировать навыки безопасного поведения в социуме;  - воспитание уважения к труду;  -развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;  - формирование и развитие представлений о городах России;  - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);  - развитие чувства гордости за достижения страны;  - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;  - знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;  **-** формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;  - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;  - приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;  - формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей). | Программа разработана с учетом направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания, заявленных в нормативных документах Российской Федерации, и направлена на решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой, формирования основ гражданской идентичности.  В основу программы патриотического воспитания легли основные направления развития воспитания, заявленные в «Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:  1) гражданское воспитание;  2) патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;  3) духовное и нравственное воспитание;  4) приобщение детей к культурному наследию.  В основу Программы положен принцип «народности». Важный аспект реализации Программы – посещение детьми музеев, выставок, знакомство с достопримечательностями родного края. В силу своего наглядно-образного мышления дошкольники должны видеть, вдыхать, щупать. Такой подход особо необходим при знакомстве с народными промыслами, устройством традиционного народного жилища. Согласно Программе, все что дети восприняли и узнали, они выражают в изобразительной и продуктивной деятельности, которая помогает им наиболее цельно усвоить духовно-нравственные и патриотические идеи. |

**Вариативные формы, методы и средства реализации Программы**

Формы реализации Программы

Таблица 5

|  |
| --- |
| ***в дошкольном возрасте (4 - 5 лет)*** |
| * игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); * общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); * речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); * познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; * двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); * элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); * музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). |

**2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик** (ФОП ДО п. 24)

Распределение культурных практик в режиме дня ДОУ

Таблица 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организация деятельности*** | ***Формы работы*** | ***Реализуемые задачи воспитания, обучения и развития ребёнка*** |
| Утренний отрезок времени | * игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); * беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; * практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); * наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; * трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; * продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); * оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). | включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение |
| Занятия  (Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.). | Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. | Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. |
| Прогулка | * наблюдения за объектами и явлениями природы; * подвижные игры и спортивные упражнения; * экспериментирование с объектами неживой природы; * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); * трудовая деятельность детей на участке ДОО; * свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; * проведение спортивных праздников (при необходимости). | Организация разнообразной образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки;  установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;  оптимизация режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;  формирование навыков элементарной трудовой деятельности;  проведение индивидуальной работы с детьми. |
| Вторая половина дня | * элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; * ремонт книг, настольно-печатных игр; * стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); * проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); * игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); * опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; * чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; * слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; * организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; * индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; * организация культурных практик | Организация совместной и самостоятельной деятельности детей  Реализация индивидуальной работы с детьми по всем видам деятельности и образовательным областям;  работа с родителями (законными представителями). |

**Способы и направления поддержки детской инициативы** (ФОП ДО п. 25)

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности детей:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры - импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Возрастные особенности проявления детской инициативы

(4 - 5 лет)

Таблица 7

|  |  |
| --- | --- |
| Проявление детской инициативы | Формы поддержки детской инициативы |
| Наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. | Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.  Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). |

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Таблица 8

|  |  |
| --- | --- |
| ЦЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: | ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: |
| 1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; 3. повышение воспитательного потенциала семьи. | * 1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;   2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;   3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;   4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;   5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. |

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Таблица 9

|  |  |
| --- | --- |
| Направления  взаимодействия | Формы работы |
| **Диагностико-аналитическое направление** | * опросы, * анкетирование, * социологические срезы, * индивидуальные блокноты, * «почтовый ящик», * педагогические беседы с родителями; * дни открытых дверей, * открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее |
| **Просветительское**  **направление** | * групповые родительские собрания, * круглые столы, * семинары- практикумы, * тренинги * ролевые игры, * консультации, * педагогические гостиные, * родительские клубы и другое; |
| **Консультационное**  **направление** | * буклеты, памятки; * журнал для родителей; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * официальный сайт ОУ; * объявления; * фотогазеты * круглый стол * папки-передвижки |
| **Совместная образовательная деятельность** | * Акции, выставки детско-родительских творческих работ, утренники, развлечения,   - театрализованная деятельность, концерты,   * встречи с родителями |

*План взаимодействия с родителями (законными представителями) на 2023-2024 г.г. см. Приложение к РП.*

**2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

*Для каждого ребенка с ОВЗ и/ или инвалидностью (дети с нарушениями зрения, тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, умственной отсталостью), а также испытывающего трудности в освоении ОПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей направленности, педагогами ДОУ разрабатывается адаптированная образовательная программа (далее – АОП) с учетом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.*

**2.6. Рабочая программа воспитания**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России..

Таблица 10

|  |  |
| --- | --- |
| **Общая цель воспитания в ДОУ** | Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества |
| **Общие задачи воспитания в ДОУ:** | 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;  2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;  3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;  4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Таблица 11

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-  нравственное | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

1. **Организационный раздел**

**3.1. Описание особенностей организации РППС**

Развивающая среда в группе соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно- пространственная среда группЫ

* книжный уголок;
* лаборатория;
* центр творчества и искусства;
* центр строительно-конструктивных игр;
* центр дидактических игр по подготовке речевого развития детей;
* центр познания;
* центр здоровья;

## 3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

***Образовательная деятельность. Занятия.***

Нормативы к организации образовательной деятельности отражены в таблице.

Таблица 12

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 4 до 5 лет | 20 мин |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 4 до 5 лет | 40 мин |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 мин |

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются 3 раза в неделю (2-в физкультурном зале, 1 занятие на прогулке).

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

В летний период расписание занятий составлено по видам деятельности, вся образовательная деятельность выносится на прогулку.

Двигательная активность воспитанников 5-8 лет в процессе образовательной деятельности в неделю составляет 6-8 часов с учетом психофизических особенностей детей и времени года.

**Примерное соотношение частей Программы (обязательной части (ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ))**

Таблица 13

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная**  **группа** | **Норматив времени по**  **возрастным категориям детей,**  **час.** | | | | **Перечень парциальных программ и**  **образовательных технологий** |
| Группа среднего  дошкольного  возраста от 4-5 лет | 73% | 27% | 8 ч 45 мин  (525мин) | 3ч. 15 мин  (195 мин) | Элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей от 3-8 лет);  Основные положения парциальной программы «Феникс». Шахматы для дошкольников» под редакцией А.В. Кузина,Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (для детей от 3 до 8 лет)  Парциальная программа «Юный патриот» (для детей в возрасте от 3 до 8 лет) |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**ГРУППЫ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

(с 01.09.2023 по 31.05.2024, холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Прием (на улице), игры, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры | 07.00 – 08.15 |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | 08.15 – 08.40 |
| Утренний круг, игры, подготовка к  занятиям | 08.40 – 09.00 |
| Занятия (общая деятельность включая перерывы) | 09.00 – 09.50 |
| Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность | 09.50 – 10.30 |
| II завтрак | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры | 11.50 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 |
| Индивидуальная работа, развлечения, самостоятельная деятельность | 15.40 – 16.45 |
| Занятие | - |
| Вечерний круг, игры | 16.45 – 17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10 – 18.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20 – 19.00 |

**Расписание занятий**

**группы СРЕДНЕГО дошкольного возраста «ПОЛЯНКА»**

(от 4 до 5 лет)

(с 01.09.2023 по 31.05.2024, холодный период)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **09:00 – 09:20**  *Познавательное развитие* (ознакомление с окружающим)  **09:55 – 10:15**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность) | **09:15 – 09:35**  *Художественно-эстетическое развитие* (музыкальная деятельность)  **09:45 – 10:05**  *Речевое развитие* (развитие речи) | **09:00 – 09:20**  *Познавательное развитие* (математические представления)  **09:55 – 10:15**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность) | **09:00 – 09:20** *Художественно-эстетическое развитие* (лепка/аппликация)  **09:55 – 10:15**  *Художественно-эстетическое развитие* (музыкальная деятельность) | **09:00 – 09:20**  *Художественно-эстетическое развитие* (рисование)  **09:55 – 10:15**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность (У)) |

**Расписание занятий**

**группы СРЕДНЕГО дошкольного возраста «ПОЛЯНКА»**

(от 4 до 5 лет)

(с 01.09.2023 по 31.05.2024, холодный период)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **09:00 – 09:20**  *Познавательное развитие* (ознакомление с окружающим)  **10:55 – 11:15** *Художественно-эстетическое развитие* (музыкальная деятельность) | **09:00 – 09:20**  *Познавательное развитие* (математические представления)  **09:55 – 10:15**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность) | **08:50 – 09:10**  *Художественно-эстетическое развитие* (музыкальная деятельность)  **09:20 – 09:40**  *Речевое развитие* (развитие речи) | **09:00 – 09:20** *Художественно-эстетическое развитие* (лепка/аппликация)  **10:50 – 11:10**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность (У)) | **08:50 – 09:10**  *Художественно-эстетическое развитие* (рисование)  **09:55 – 10:15**  *Физическое развитие* (двигательная деятельность) |

**3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия имя отчество специалиста** | **должность** | **образование** |
| 1. | **Фалалеева Наталья Александровна** | воспитатель | среднее |
| 2. | **Седова Любовь Владимировна** | воспитатель | высшее |
| 3. | **Благодатских Гузаль Рависовна** | учитель музыки | высшее |
| 4. | **Рой Лариса Вячеславовна** | учитель ФК | высшее |
| 5. | **Полежаева Эльвира Васильевна** | учитель-логопед | высшее |
| 6. | **Грачёва Евгения Олеговна** | педагог-психолог | высшее |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Образовательный процесс в группе осуществляется в соответствии с Тематическим планом, что позволяет оптимально организовать образовательный процесс. Тема отражается в подборе материалов развивающих центров группы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты),

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

***Сентябрь:***

1 сентября: День знаний;

* + - 1. сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

***Октябрь:***

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

* + - 1. октября: День защиты животных;
      2. октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

***Ноябрь:***

* + - * 1. ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

***Декабрь:***

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

* + - * 1. декабря: День добровольца (волонтера) в России;

1. декабря: Международный день художника;
2. декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

***Январь:***

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

***Февраль:***

* 1. февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

* + 1. февраля: Международный день родного языка;
       1. февраля: День защитника Отечества.

***Март:***

* + - * 1. марта: Международный женский день;

марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

***Апрель:***

12 апреля: День космонавтики;

***Май:***

1 мая: Праздник Весны и Труда;

* + - * 1. мая: День Победы;

1. мая: День детских общественных организаций России;
   1. мая: День славянской письменности и культуры.

***Июнь:***

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

* + 1. июня: День памяти и скорби.

***Июль:***

8 июля: День семьи, любви и верности.

***Август:***

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

*Комплексно-тематическое планирование проведения праздничных и досуговых мероприятий в учреждении представлено в приложении к РП.*

**Приложение**

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы(от 4 до 5 лет.)**

**Примерный перечень художественной литературы.**

*• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*• Фольклор народов мира.*

* *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
* *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.

A. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*• Произведения поэтов и писателей России.*

* *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
* *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
* *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*• Произведения поэтов и писателей разных стран.*

* *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*

*• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

*• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

*• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. *Примерный перечень музыкальных произведений.*

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.*Примерный перечень музыкальных произведений.*

*• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.*Примерный перечень музыкальных произведений.*

*•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

• *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*• Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**Учебно-методический комплекс**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.

9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.

11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

18. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718

Образовательный (учебный) план

группы общеразвивающей направленности «Полянка»

на 2023 – 2024 учебный период и летний период 2024 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Возрастные категории групп** | **Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет** | |
| **Базовый вид деятельности** | **неделя**  **(кол-во занятий)** | **год  (кол-во занятий)** |
| **Познавательное развитие** | Математические представления | 1 | 36 |
| Окружающий мир  (природа) | 1 | 36 |
| **Речевое развитие.** | Развитие речи | 1 | 36 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование | 1 | 36 |
| Лепка | 0,5 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность, музыкальные движения | 2 | 72 |
| **Физическое развитие**. | Двигательная деятельность (в спор/зал) | 2 | 72 |
| Двигательная деятельность (на улице) | 1 | 36 |
| ***Итого по образовательным областям*** | | ***10*** | ***360*** |
| ***Итого (образовательная нагрузка)*** | | ***10*** | ***360*** |

Календарный план воспитательной работы

на 2023-2024 учебный год

Таблица 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Сроки реализации*** | ***Тема недели/ тематические дни*** | ***Формы работы*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | | | |
| I неделя | 28.08.2023 -01.09.2023 | **«День знаний»** | Праздник «День знаний» |
| **1 сентября**  Тематический день – «День знаний» | Беседы, просмотр презентаций. |
| **3 сентября**  Тематический день - «День окончания Второй мировой войны» | Беседы, просмотр презентаций. |
| II неделя | 04.092023-08.09.2023 | **«До свидания, лето!»** | Выставка детских рисунков, беседы |
| **8 сентября**  Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности***)*** | Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы)  Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. |
| III неделя | 11.09.2023 -15.09.2023 | **«Осень. Деревья осенью»** |  |
| IV неделя | 18.09.2023 -22.09.2023 | **«Труд людей на полях, огородах и садах»** |  |
| V неделя | 25.09.2023 -29.09.2023 | **«День дошкольного работника»** |  |
| **27 сентября**  Тематический день «День воспитателя и всех дошкольных работников» | Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду |
| ***ОКТЯБРЬ*** | | | |
| I неделя | 02.10.2023 -06.10.2023 | **«Столица России»** |  |
| **2 октября**  Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)  **4 октября**  Тематический день «День защиты животных» | Праздник для бабушек и дедушек воспитанников.  разучивание пословиц и поговорок, игр. |
| II неделя | 09.10.2023 -13.10.2023 | **«Наша Родина – Россия»** |  |
| III неделя | 16.10.2023 -20.10.2023 | **«Моя планета – Земля»** |  |
| IV неделя | 23.10.2023 -27.10.2023 | **«Я и моё тело»** |  |
| **29 октября**  Тематический день «День отца в России» (третье воскресенье октября) |  |
| ***НОЯБРЬ*** | | | |
| I неделя | 30.10.2023 -03.11.2023 | **«Дружба. День народного единства»** |  |
| **4 ноября**  Тематический день «Международный день народного единства» |  |
| II неделя | 06.11.2023 -10.11.2023 | **«Я и моя семья»** |  |
| III неделя | 13.11.2023 -17.11.2023 | **«Как животные готовятся к зиме»** |  |
| IV неделя | 20.11.2023 -24.11.2023 | **«Мы с мамой лучшие друзья!»** | Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры, беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» |
| **26 ноября**  Тематический день «День матери» |
| V неделя | 27.11.2023 -01.12.2023 | **«Мебель»** |  |
| **3 декабря**  Тематический день «День неизвестного солдата» |  |
| ***ДЕКАБРЬ*** | | | |
| I неделя | 04.12.2023 -08.12.2023 | **«Зимние изменения в природе»** | ***Краткосрочный проект***  развивать интерес к родному краю, его достопримечательностям, к людям, которые живут и работают в Югре; познакомить детей с символикой ХМАО, с обычаями и традициями, народным творчеством коренных жителей - ханты и манси; расширять знания детей о природе родного края, растительном и животном мире, полезных ископаемых. |
| **2 декабря**  Тематический день «День Югры»  Тематический день «День добровольца (волонтёра) в России»  **9 декабря**  Тематический день «День Героев Отечества» |
| II неделя | 11.12.2023 -15.12.2023 | **«Город мастеров»** |  |
| **8 декабря**  Тематический день «Международный день художника» |  |
| III неделя | 11.12.2023 -15.12.2023 | **«Зимние забавы»** |  |
| **12 декабря**  Тематический день «День Конституции Российской Федерации» | Тематические беседы о государственных символах, «Мы граждане России». Творческий коллаж в группах «Моя Россия» |
| IV неделя | 18.12.2023 -22.12.2023 | **«Новый год у ворот!»** |  |
| V неделя | 25.12.2023 -29.12.2023 | **«Новогодний калейдоскоп** |  |
| **29 декабря**  Тематический день «Новый год» |  |
| ***ЯНВАРЬ*** | | | |
| II неделя | 09.01.2024 -12.01.2024 | **«Жизнь птиц зимой»** |  |
| **11 января**  Тематический день «День заповедников и национальных парков России»  **14 января**  Тематический день «Старый новый год» |  |
| III неделя | 15.01.2024-19.01.2024 | **«Зимняя спартакиада»** |  |
| IV неделя | 22.01.2024-26.01.2024 | **«Азбука безопасности»** |  |
| V неделя | 29.01.2024-02.02.2024 | **«Транспорт вокруг нас»** |  |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | | | |
| I неделя | 05.02.2024-09.02.2024 | **«Воздух, вода и свет»** | Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с  воздухом  Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» |
| **8 февраля**  Тематический день «День российской науки» |
| II неделя | 12.02.2024-16.02.2024 | **«Все профессии нужны»** | Беседа «Военные профессии»: подвижные игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» |
| III неделя | 19.02.2024-22.02.2024 | **«На страже Родины»** |
| **21 февраля**  Тематический день «Международный день родного языка»  **22 февраля**  Тематический день «День защитника Отечества» |
| IV неделя | 26.02.2024-01.03.2024 | **«Народная культура и традиции»** |  |
| **1 марта**  Тематический день  «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки) |  |
| ***МАРТ*** | | | |
| I неделя | 04.03.2024-07.03.2024 | **«8 марта – женский день»** |  |
| **7 марта**  Тематический день «Международный женский День» |  |
| II неделя | 11.03.2024-15.03.2024 | **«Весна шагает по планете»** |  |
| III неделя | 18.03.2024-22.03.2024 | **«Комнатные растения»** |  |
| **18 марта** Тематический день  «День воссоединения Крыма с Россией» |  |
| IV неделя | 25.03.2024-29.03.2024 | **«Театральная весна»** |  |
| **27 марта**  Тематический день «Всемирный день театра»  **29 марта**  Тематический день «День рождения К. И. Чуковского» | Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций. Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского» |
| ***АПРЕЛЬ*** | | | |
| I неделя | 01.04.2024-05.04.2024 | **«В мире сказок»** |  |
| **2 апреля**  Тематический день «Международный день детской книги»  **5 апреля**  Тематический день «Вороний день» | Беседа об уважении, любви к коренным жителям Севера: «ханты и манси». Чтение сказок народов ханты и манси: «Гордый олень». Просмотр презентации: «Вороний день» |
| II неделя | 08.04.2024-12.04.2024 | **«Загадочный космос»** |  |
| **12 апреля**  Тематический день «12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики» | «Космонавты» организация выставки по теме. Просмотр видеофильма, презентаций о космосе, космических явлениях. Конструирование ракет |
| III неделя | 15.04.2024-19.04.2024 | **«К нам весна шагает»** |  |
| IV неделя | 22.04.2024-27.04.2024 | **«Экология. День Земли»** | Беседа «Как мы можем помочь нашей планете?». Проведение игры «Хорошо – плохо». Организация трудовой деятельности по уборке участка. Выставка совместных с родителями рисунков: «Планета Земля глазами детей» |
| **22 апреля**  Тематический день «Всемирный день Земли»  **27 апреля**  Тематический день «1 мая -  праздник Весны и Труда» |
| ***МАЙ*** | | | |
| I неделя | 02.05.2024-03.05.2024 | **«Праздник весны и труда»** |  |
| II неделя | 06.05.2024-08.05.2024 | **«День Великой Победы»** | Привлечение внимания дошкольников и родителей к песням военных лет. Акция «Окна Победы» |
| **6 мая**  Тематический день «Фестиваль военной песни» |
| III неделя | 13.05.2024-17.05.2024 | **«Быть здоровыми хотим»** | Беседы о здоровье, бережном отношении к нему. Конкурс плакатов «Я здоровым быть хочу!» |
|  |  | **15 мая**  Тематический день «Международный день семьи» (Истоки) | Выставка семейных фотографий.  Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника Досуг в группах совместно с родителями «Моя семья» |
| IV неделя | 20.05-24.05.2024 | **«Миром правит доброта»** |  |
| **24 мая**  Тематический день «День славянской письменности и  Культуры» |  |
| V неделя | 27.05-31.05.2024 | **«Цветущая весна. Первоцветы. Луговые цветы»** | Беседа о первоцветах, бережном отношении к природе. Выставка рисунков. Акция «Посадим цветочки» |

ПЛАН взаимодействиЯ с родителями

на 2023-2024 учебный год

Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | тема |
| Сентябрь | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями;экологические акции. | Информационный стенд: «дополнительные услуги 2023-2024 в МБДОУ д/с №89»; «Безопасность детей в наших руках» (консультация по ПДД.  Консультация: «Речевое развитие детей 4-5 лет», «Профилактика гриппа и ОРВИ»  Памятка: «Рекомендации по предотвращению падения детей из окон».  Экологическая акция: «Сдай пакет»  Выставка детско-родительского творчества: «Мир на планете- счастливые дети!» |
| Октябрь | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; акции, групповые родительские собрания. | Групповое родительское собрание.  Экологическая акция по сбору макулатуры.  Консультация: «патриотическое воспитание детей» |
| Ноябрь | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; выставки | Детско-родительская выставка рисунков «день народного единства»; «день матери»  Консультация: «профилактика гриппа и ОРВИ»; «безопасность в сети интернет» |
| Декабрь | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; Выставки детских работ; акции, театрализованная деятельность, концерты,  встречи с родителями, участие в проекте, анкетирование | Информационный стенд: «профилактика гриппа и орви»,«профилактика острых кишечных инфекций у детей»;  Косультация: «безопасность детей на улице в зимний период»  Новогодний утренник.  Социально-экологический проект «зелёное золото югры»  Акция по изготовлению новогодней поделки « альтернатива новогодней ели» (эбц) |
| Январь | Выставка,консультации | «Выставка детско-родительского творчества6»рождественские ангелы»; консультация: «Безопасность детей в зимний период» |
| Февраль | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; выставки детских работ; акции, родительское собрание, круглый стол. | Родительское собрание. Круглый стол : «познавательные игры Воскобовича», «Нетрадиционные техники рисования для развития творческих способностей детей»  Консультация: «как воспитать патриота»  Выставка детско-родительского творчества «День защитника Отечества» |
| Март | Консультации, педагогические беседы с родителями; выставки детских работ; акции, выставки детско-родительских творческих работ, театрализованная деятельность, концерты, встречи с родителями, экологическая акция | Утренник , посвящённый празднованию междунородного женского дня 8 марта,  Выставка детско-родительского творчества: «8 марта»  Консультация по безопасному поведению на водных объектах в весенний период»  Экологическая акция: «час земли» |
| Апрель | Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; выставки детских работ;  Акции, выставки детско-родительских творческих работ, | Консультация: «Профилактика клещевого энцефалита»;  Выставка «планета земля глазами детей»  Акция «день земли» |
| Май | Родительское собрание, Информационные стенды; консультации, педагогические беседы с родителями; выставки детских работ; | Родительское собрание : «итоги года»  досуг в группе «моя семья»  Информационный стенд: «дополнительные услуги в летний период в мбдоу д/с №89»;  Консультация: «внимание! дети!»(пдд)  Выставка детско-родительского творчества : «день победы- праздник дедов» |

-